



TEXTIL HT

CAMPOS DE APLICACIÓN

Impresión sobre soporte plano, incluida la impresión de glitters y la impresión por oxidación

CARACTERÍSTICAS GENERALES

- Emulsión con sistema de endurecimiento doble, de color azul, para la impresión con tintas plastisol y tintas de base acuosa.
- Puede ser catalizada con SaatiChem Fixer 9 para la producción de una pantalla de elevada resistencia al agua y a la abrasión.
- Contenido sólido muy elevado del 48%
- Resolución muy alta
- Puede ser recuperada antes del empleo del catalizador

INSTRUCCIONES DE EMPLEO

A utilizar bajo luz amarilla, luz con pantalla o con lámparas al tungsteno de potencia baja. Evitar la exposición directa a la luz solar, a las lámparas de cuarzo/halógenas o a las lámparas fluorescentes con luz blanca.

Sensibilización y Mezcla

Preparar el sensibilizador Diazo siguiendo las instrucciones detalladas en el envase. Añadir todo el contenido del envase a la emulsión y mezclar muy bien hasta obtener un compuesto homogéneo. Escribir la fecha en que ha sido sensibilizada sobre la etiqueta, tapar la emulsión sensibilizada y esperar algunas horas para permitir que pierda las burbujas de aire.

Conservar la emulsión sensibilizada en un lugar fresco y seco y utilizarla dentro de un mes para obtener así los resultados mejores.

Preparación y Desengrase del Tejido

El tejido nuevo debe ser desengrasado muy bien y debe llevarse a cabo un acabado áspero con SaatiChem Direct Prep 1 (pasta abrasiva) para permitir una adhesión excelente de la pantalla. Secar la pantalla y conservarla en un lugar seco sin polvo hasta su emulsionado. Para volver a utilizar nuevamente el tejido, emplear SaatiChem Direct Prep 2 (desengrasante).

Aplicación

Con una cubeta de revestimiento, aplicar una o dos manos consecutivas del lado de la impresión seguidas por una o dos manos del lado de la raqueta. Para obtener una pantalla con más espesor, aplicar ulteriores manos del lado de la raqueta antes del secado. Para obtener una pantalla de calidad mejor con un incremento mínimo de espesor de emulsión, aplicar una o dos manos adicionales del lado de la

impresión de la pantalla después que se hayan secado las primeras manos.

Secado y Almacenamiento

Secar las pantallas emulsionadas a una temperatura de 40° C (104° F) en un ambiente sin polvo, en la oscuridad o bajo luz amarilla con el lado de la impresión dirigido hacia abajo para optimizar la calidad de la pantalla. Las pantallas emulsionadas deben ser conservadas en un lugar seco, sin polvo, en la oscuridad o bajo luz amarilla.

Exposición

Controlar que todas las superficies (emulsión, película, vidrio) no presenten polvo para reducir al mínimo los puntos de alfiler. Poner en contacto el lado de la emulsión de la película con el lado de la impresión emulsionado y bloquearlo en su posición antes de introducir la pantalla en la prensa con aspiración. El tiempo de exposición depende de muchos factores, como por ejemplo el tipo y la edad de la lámpara, la distancia entre la lámpara y la pantalla, el tipo de tejido y el espesor de la emulsión. Efectuar una prueba con un calculador de exposición de los presentes en mercado para determinar el tiempo correcto de exposición y así obtener un endurecimiento perfecto de la pantalla.

Revelado

Humedecer ambos lados de la pantalla con un chorro de agua atomizada a presión y continuar el revelado hasta que se produzca la abertura de todas las áreas de la imagen grabada. Enjuagar ambos lados de la pantalla y hacer que se seque perfectamente antes de usar. Una pantalla expuesta correctamente y revelada perfectamente no presentará ningún residuo del lado de la raqueta.

Recuperación

Si se procede con la recuperación de la pantalla antes de la catálisis, emplear SaatiChem Remove 1, 2, 4, 5 o 10 y lavar con agua a presión. Para las manchas y las imágenes fantasma emplear SaatiChem Remove 3 y a continuación un lavado con agua a presión elevada.

Catálisis

Aplicar de forma uniforme una capa delgada de SaatiChem Fixer 9 en ambos lados de la pantalla seca con una esponja, un cepillo o un trapo. Eliminar el exceso de Fixer 9 con un aspirador o con un sople de aire para evitar goteos. Esperar que se seque. Dejar que reaccione por toda la noche a temperatura ambiente o por 1-2 horas a 50°-60° C (122°-140° F).

To receive the Material Safety Data Sheet (MSDS), please send an e-mail to: MSDS@saatichem.com
To get more information about SaatiPrint and SaatiChem please visit our official Web Site: www.saati.com
To buy emulsions on-line (USA only) please visit our dedicated Web Site: www.emulsionstore.com

Products manufactured in Italy, USA and China

Italy: Ph.:+39.031.9711 e-Mail: info.IT@saatichem.com

USA: Ph.:1.877.296.7697 (Toll-free US &Canada) or Ph.:+1.847.296.7697 e-Mail: info.US@saatichem.com

China: Ph.:+86.21.58999113 or Ph.:+86.21.58349020 e-Mail: info.CN@saatichem.com

SAATICHEM™

Italy, rev. 0/2002
File: st_textil_ht_es



Barnizado

Por lo general no es necesario el barnizado pero para obtener resistencias máximas en la impresión con tintas de acción particularmente agresivas, proteger la emulsión con un barniz de base disolvente o con un barniz de base acuosa.

HIGIENE Y SEGURIDAD

Antes de usar consultar las fichas de seguridad relativas a los productos.

PROBLEMAS Y SOLUCIONES POSIBLES

Emulsionado de baja calidad

- Limpiar, desengrasar y enjuagar muy bien la pantalla para eliminar todas las impurezas y los residuos de productos químicos.
- Estirar el tejido de forma uniforme
- Limpiar la cubeta de revestimiento y controlar que sus bordes no presenten defectos

La imagen grabada no se revela o se revela con dificultad

- Verificar que la emulsión o las pantallas emulsionadas estén tratadas con luz de seguridad
- Garantizar una aspiración perfecta de la prensa llevando a una depresión mínima de 0.66 bar (500 mmHg ó 20 de Hg) el vacuómetro para que se verifique un contacto excelente con la película
- Optimizar el tiempo de exposición y emplear solamente películas de la más alta calidad.
- No conservar la emulsión sensibilizada o las pantallas emulsionadas a temperaturas elevadas.

La emulsión se despegas del tejido, excesiva formación de puntos de alfiler o desprendimiento de la pantalla durante la impresión

- No exponer las pantallas húmedas
- Exponer solamente pantallas que presenten un espesor uniforme
- Cerciorarse que la pantalla no esté subexpuesta
- Controlar que la emulsión no haya sido sensibilizada desde tiempo, que haya sido sensibilizada correctamente y conservada a temperaturas demasiado elevadas.

Dificultad cuando se procede con la recuperación de las pantallas

- No proceder la recuperación después de la catálisis
- Optimizar el tiempo de exposición y enjuagar muy bien el lado de la raqueta de la pantalla durante el revelado para eliminar los residuos totalmente, sobre todo si se emplean tejidos de color con demasiado número de hilos.

ALMACENAMIENTO

Los productos SaatiChem mantienen intactas sus propiedades por un año a partir de la fecha de producción, si se conservan en sus recipientes originales, herméticamente cerrados y en un lugar fresco y seco.

ENVASES

Disponible en envases de 1 kg y 5 kg.
En Estados Unidos de América esta disponible en envases de uno, cinco y cincuenta galones
Envasada con respectivo sensibilizador Diazo.

GARANTÍA Y RESARCIMIENTOS

Las instrucciones, las advertencias y los datos técnicos contenidos en la presente ficha técnica son una guía para usar el producto y no representan vínculos para la sociedad. Las informaciones contenidas en la presente ficha técnica pueden ser modificadas sin ningún preaviso.

La presente cláusula sustituye todas las garantías explícitas o implícitas de comerciabilidad o bien las adecuadas a un empleo particular:

Todos los productos líquidos SaatiChem están cubiertos de garantía en caso de defecto de los materiales y de producción y corresponden con las especificaciones detalladas en las fichas de seguridad de SaatiChem. SaatiChem reemplazará o resarcirá el precio de cualquier producto líquido SaatiChem no conforme con la presente garantía dentro del período que ésta cubre.

En ningún caso, a SaatiChem se le puede imputar responsabilidad por posibles pérdidas o daños directos o indirectos, incluidos sin límites los daños fortuitos, particulares o consecuenciales o los costos de materiales y mano de obra que deriven de la recuperación o la sustitución de tejidos, marcos, tintas, soporte gráfico acabado u otro producto.