

NORMAS PARA EL CORRECTO REVELADO DE LAS NUEVAS PLACAS TAMPOGRAFÍA ACERO

11/06/2020

- ✓ Retirar la lámina de protección del cliché.
- ✓ Colocar el cliché con la emulsión hacia el punto de luz.
- ✓ Situar el fotolito encima el cliché con la emulsión en contacto con la emulsión del cliché (realizar el fotolito en modo espejo).
- ✓ La insoladora debe de tener vacío (indispensable) con tubos fluorescentes intensos en luz ultravioleta.
- ✓ Exponer +- 2 minutos. (el tiempo de exposición dependerá de la cantidad de tubos y la potencia de estos).
- ✓ Si realizamos en fotolito completamente opaco y sin tramas deberemos de Re insolar el cliché 2 minutos más con una traba de 80 ó 120 ppp (dependiendo el diseño) observando siempre que la parte mate de la trama este en contacto con la emulsión del cliché.
- ✓ Retirar la trama e introducir el cliché en una cubeta de PVC. verter sobre el cliché **REVELADOR GR DB TRAN.** y balancear la cubeta durante aproximadamente 1 minuto o hasta que aparezca el diseño a grabar en su totalidad.
- ✓ Lavar con agua y secar.
- ✓ Introducir el cliché en otra cubeta de PVC y verter el **ACIDO NÍTRICO 18%** teniendo especial cuidado en el control de la temperatura de este, debiendo estar a 20 – 22°. (un exceso de temperatura en el atacador estropearía la emulsión del cliché lo que provocaría que atacase en lugares no deseados. En caso de no disponer de termómetro para poder medir bien la temperatura del atacador, aconsejamos que se caliente el cliché con un secador convencional durante 2 – 3 minutos. Balancear la cubeta durante aproximadamente 1 minuto. (el tiempo puede variar dependiendo de la profundidad deseada o la temperatura del atacador.
- ✓ Lavar con agua y secar.
- ✓ Introducir el cliché en una 3era cubeta de PVC y verter el **LIMPIADOR DE EMULSIÓN.** Dejar actuar durante 3 o 4 minutos hasta que la emulsión del cliché se despegue del mismo.

**DEBE DE TENER ESPECIAL CUIDADO A LA HORA DE MANIPULAR ESTOS QUÍMICOS.
UTILICE SIEMPRE GUANTES Y GAFAS DE PROTECCIÓN PERSONAL**